

Stéphanie Probst CV – 2022
1986, Geneva Switzerland

www.stephanieprobst.ch
@stef_probst

Art & photography :

Resident artist FMAC Geneva, 2022-2025
Master of arts, HEAD – Geneva, 2012
Bachelor of arts, HEAD – Geneva, 2010

Prices / mentions / invited :

[Experimental photofestival \(BCN\)](#) : Invited artist, 2023
[Festival Photo Genève](#) : Conference talk+ Round table, 2023
[All About photo Magazine \(AAP\) #29 Women](#) : Honorable merit mention, 2023
AAP Magazine [Online portfolio](#), 2023
Annual photography awards [People : body/nudes](#) : Honorable mention, 2023

Collective & solo Shows

Matières photographiques, [Photocollective](#)/Festival Photo Genève, 2023
Exp. 22, Barcelona, 2022
Lose control – [Never ending Rhizome](#) (online), 2021
Centre de la photographie Genève, (online), [Covid série](#), 2019
Halle nord Capsules, [Art b](#), 2019
Baz'art [Wallpaper](#), 2019
DAF Festival, [wallpaper](#), 2019
[Big Sténopé en cabane – Valais](#), 2018
Centre de la photographie, Genève, [Neoglobalidad](#) 2017
Musée Rath, Genève, [2016 – Camera\(auto\)contrôle](#) / ["Révélation"](#), 2016
2014-2015
Digital Line, [Sténopé Studio](#).(solo show) 2014-2015
Centre de la photographie, Genève, [Cherche appartement](#), 2013
Expo du grenier, Tokyo data collective, Lausanne, 2013
Espace Rien, Genève, Impasse Temps (solo show) 2013
Zabriskie point, Genève, Wacken (solo show), 2012
Freestudios, Genève, portraitistes genevois, 2011
Galerie Agent double, GNOK GNIK, 2010

Performances

Fondation Emile Dupont, inauguration quartier des Ouches, cabane à sténopé, 2022
La ville est à vous, Jonxion, cabane à sténopés, 2021
Bat'art festival, cabane à sténopé, 2021
Baz'art festival, street wallpaper, 2020
Baz'art festival, photomaton & zine, 2019
Wallis Wedding, cabane à sténopés, 2018
Biennale des arts indépendants Genève (BIG), big pinhole, 2017

Publications ([see some online](#))

[30 Chimigrammes](#) (self published), 2023
Short listed non-photobook : Exp.2022, Barcelona
Mouvement imaginaire, Grimaces éditions, 2021
Carmen M (self published), 2019
Impasse Temps (self published), 2012
Wacken (self published), 2012

Stéphanie Probst CV – 2022
1986, Geneva Switzerland

www.stephanieprobst.ch
@stef_probst

Workshops :

Filmar festival, *Filmarcito*, pinhole room & portable movie theater for kids (pinhole), 2022
Archipel Butor (France) : pinhole & artist book workshop, 2021
<https://www.archipel-butor.fr/evenement/workshop-stenope-creation-de-fanzine/>
Atelier chez Simone, Worldwide pinhole day collective workshop, 2021
Zebra Lab : collective photobook (zine) workshop, 2020
Hopitaux universitaires Genève, soins psychiatriques, beer can pinhole workshop, 2015
Festival Black Movie, pinhole & darkroom workshop for kids, 2016
Godzillab, pinhole photography for kids, 2015

Workshops Zines ([see online](#)):

Archipel Butor, 2020
Zebra Lab, ZebraZine, 2020
Gazette du sténopé, 2019
Godzillab, 2017
Black Movie 1 / Black movie 2, 2016
HUG, 2015

Press reviews :

Debout les braves, 2022
Tribune de Genève, Valeria Mazzucchi, La recherche d'un appartement, 2013
Genève Active, Claude Hubert Tatot, Sténopé studio, 2013

Zine editor, zine librarian CV

Director, publisher & admin : La Mouche, journal collectif (2014-)
www.darksite.ch/lamouche
@la_mouche_zine
Director, curator & librarian : La fanzinothèque genevoise (2022-)
www.fanzino-ge.ch (site on construction)
@fanzinoge

Thesis & round table :

Fanzines et livres d'artistes en bibliothèque
<https://sonar.ch/hesso/documents/314985>
Salon du livre Genève, table ronde « les femmes et l'auto édition », 2018
<https://www.facebook.com/events/1673174486099033/>

Press reviews :

Epic magazine, 2020 : <https://epic-magazine.ch/le-fanzine-qui-fait-mouche/>
Libradio, [podcast](#), 2015
Libradio, [podcast](#), 2015

Expos : & [events](#)

Picto, 2018
<https://espacepicto.ch/poil/>
Centre d'art contemporain Genève, [Bang !](#), 2016